

سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در هنگامه بحران‌های ناشی از حادث طبیعی

حسن خجسته باقرزاده*

چکیده

ایران کشوری است که همواره در معرض حوادث و بلایای طبیعی و بحران ناشی از آن است. در هنگامه بحران، رسانه نقش تعیین کننده ای دارند. روشن بودن سیاست‌های اصلی فعالیت رسانه‌ها در این شرایط می‌تواند موجبات هرچه بهتر کترل و مدیریت بحران شود. فقد سیاست‌های رسانه‌ای هنگامه بحران موجب ایجاد هزینه بیشتر و تأخیر کترل بحران می‌شود. تجربه سیل نوروز ۹۸ ضرورت تعیین سیاست‌های مزبور را بیش از پیش نمود. این پژوهش با روش تحلیل محتوای کفی، صورتجلسات کمیته هماهنگی اطلاع رسانی سیل مستقر در وزارت کشور مورد بررسی قرار داده است. نتایج حاصل به صورت شش سیاست اصلی استخراج شده که با قضاوت کارشناسان به تأیید رسیده است علاوه بر آن دو سیاست اولیه نیز وجود دارد که آن‌ها باید قبل از هر اقدامی مورد توجه قرار گیرد. لذا رسانه‌ها در هنگامه بحران دارای شش + دو سیاست اصلی هستند.

کلیدواژه‌ها: سیاست ارتباطی (communication policy)، سیاست رسانه‌ای (media policy)، خطر (risk)، بحران (catastrophe)، بلایای طبیعی (disaster)، فاجعه طبیعی

* دانشیار گروه رادیو، دانشکده تولید دانشگاه صدا و سیما، khojastehhasan@yahoo.com

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۰۴/۰۶، تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۴/۰۴

۱. مقدمه

حوادث طبیعی و بحران‌های ناشی از آن از امور پذیرفته شده اکثر جوامع است. نه می‌توان از بروز حادثه طبیعی چون زلزله و سیل یا طوفان‌های مهیب جلوگیری کرد و نمی‌توان از بحران پس از آن چشم پوشی نمود، اما راه‌هایی برای کاهش و کترل بلایای طبیعی و مدیریت بحران پس از آن وجود دارد، اگر به درستی شناخته و اعمال شود، اثر وضعی حادثه و بلیه طبیعی را کاهش خواهد داد و رنج‌های ناشی از آن را زودتر التیام می‌بخشد. برخی از اقدامات رسانه‌ها که مدیریت بحران سیل فروردین ۹۸ را با مشکل مواجه می‌ساخت، هم موجب افزایش هزینه‌ها می‌شد و هم توقعات و انتظارات مردم و بحران‌زده‌ها را بیش از امکانات و شرایط موجود بالا می‌برد، سبب شد در وزارت کشور ستادی با عنوان "ستاد هماهنگ اطلاع رسانی سیل" با حضور نمایندگان رسانه‌ها و خبرگزاری‌ها تشکیل شود. مصوبات این جلسات برای ایجاد هماهنگی در اجرای سیاست‌های کشوری مدیریت بحران ناشی از سیل است. هرچند برخی از مصوبات مربوط به سایر دستگاه‌های اجرایی می‌شد، اما رسانه‌ها نیز ملزم به پیگیری آن بودند. این مقاله در صدد است با استفاده از دانش نظری موجود و تجربه‌های عملی مدیریت و کترل بحران‌های ناشی از حوادث طبیعی، سیاست‌های اصلی که رسانه‌ها در مرحله حین بحران باید مد نظر قرار داده تا به مسولان امر در کترول و مهار آن کمک کنند را معلوم نماید. برای این کار مصوبات صورت‌جلسات ستاد اطلاع رسانی مدیریت بحران سیل فروردین ۹۸ وزارت کشور با روش تحلیل محتوا مورد بررسی قرار می‌گیرد و سیاست‌های عمدی و اصلی که مورد نظر اعضا شرکت کننده است، استخراج شده و از طریق کارشناسان اعتبار سنجی می‌شود.

۲. تعاریف

۱.۲ سیاست (policy) چیست؟

در معنای عام هرگونه راهبرد و روش و مشی برای اداره یا بهتر کردن هر امری از امور، (چه شخصی چه اجتماعی) است؛ و در اصطلاح اموری است که مربوط به دولت و مدیریت و تعیین شکل و مقاصد و چگونگی فعالیت دولت باشد.

(<http://www.siyasateroz.com/politics>)

۲.۲ سیاست رسانه در بحران

سیاستگذاری رسانه‌ای در اصل یک فرایند است و بر روابط میان مردم و مسائل جامعه در طول زمان ناظر است، این فرایند تکامل پذیر بوده و عوامل و شاخص‌های آن در زمینه‌های مختلف تغییر می‌کنند (Hancock, 1992).
اهمیت سیاست‌های رسانه‌ای برای شرکت‌ها و سازمان‌ها برای رهایی از بحران‌ها بسیار مورد توجه است، زیرا سیاست رسانه در بحران امر ضروری برای کمک به آمادگی و اجرای راهبردهای ارتباطات بحران است که از شرکت و اعتبار آن حمایت می‌کند.

<https://nmcdn.io/1398/>

۳.۲ بحران چیست؟

هنوز تعریف جامع مورد قبول همه پژوهشگران وجود ندارد اما بطور عموم بحران: پیشامدی است که به صورت ناگهانی و گاهی فزاینده رخ می‌دهد و به وضعیت خطرناک و ناپایدار برای فرد، گروه یا جامعه می‌انجامد. بحران باعث به وجود آمدن شرایطی می‌شود که برای برطرف کردن آن نیاز به اقدامات اساسی و فوق العاده است. بحران‌ها بر حسب نوع و شدت متفاوتند. بحران یک فشارزایی بزرگ و ویژه است که باعث در هم شکسته شدن انگاره‌های متعارف و واکنش‌های گسترده می‌شود و آسیب‌ها، تهدیدها، خطرها و نیازهای تازه‌ای به وجود می‌آورد (<https://fa.wikipedia.org/1398/04/16>)

سطوح سه گانه خطر و بحران

انواع بحران‌های ناشی از مخاطرات و حوادث طبیعی را می‌توان به طرق گوناگون و بر اساس مقسم خاصی دسته بندی کرد یکی از رایج ترین گروه بندی‌ها که مبتنی بر ظرفیت های مدیریت و کنترل محیط بلادیده و بحران‌زده سطح بندی سه گانه است:

۱.۳.۲ وضعیت اضطراری (Emergency)

عبارت از واقعه‌ای است که ممکن است در یک محل یا یک منطقه بدون نیاز به اقدامات دیگر و یا تغییر رویه‌ها، کنترل شود. یعنی با امکانات محلی بحران ناشی از حادثه قابل مدیریت و کنترل است.

۲.۳.۲ بلایای طبیعی (Disaster)

حادثه و رویدادی است که دیگر گروهها را که در وضعیت اضطراری، مداخله آنها لازم نیست، درگیر می‌کند و رویه اقدامات معمولی را تغییر می‌دهد و برای اقدامات، نزدیکی بیشتری میان سازمان‌های دولتی و غیردولتی به وجود می‌آورد. به سخن دیگر امکانات محلی کفاف مدیریت و کنترل بر بحران را ندارد و نیاز به حمایت از بیرون است، مانند سیل فروردين ۹۸ در استان‌های مختلف کشور. در ایران اصطلاح استان‌های معین در کمک به بحران‌های ناشی از سیل و زلزله را می‌توان در این چارچوب ارزیابی کرد.

۳.۳.۲ فاجعه طبیعی (Catastrophe)

واقعه و رویدادی است که بخش مهمی از یک جامعه و یا یک اجتماع را از بین می‌برد و مسئولان و سازمان‌های محلی قادر به انجام وظایفشان در مقابل آن نیستند؛ زیرا این واقعه تقریباً موجب از دست رفتن فعالیت کامل جامعه می‌شود، حتی گاهی هیچ امکانی در محل برای استفاده در کنترل و مدیریت بحران وجود ندارد یا به سختی قابل استفاده است مانند زلزله سال ۸۲ بم که تقریباً همه امکانات و زیرساخت‌هایی که برای ابتدایی ترین خدمات لازم است از بین رفت ضمن این که بسیاری از کارگزاران و مسئولانی که انجام این خدمات را بر عهده داشتند نیز زیر آوار ماندند یا خدمات شدید جسمی و روحی مانع فعالیت آنها شده بود. درنتیجه مدیریت و کنترل بحران ناشی از فاجعه طبیعی بر عهده دولت و سازمان‌های خارج از محیط واقعه است (خجسته، ۱۳۹۲، ۳۷).

۴.۲ ارتباطات و مدیریت بحران

ارتباطات بحران عبارت است از توسعه، جمع آوری، پردازش و انتشار اطلاعات لازم برای مقابله با موقعیت بحرانی. مدیریت آن به مجموعه عواملی اطلاق می‌شود که برای مقابله با بحران و کاهش صدمات ایجاد شده طراحی شده است (دبیو. تیموتی کومبز، ۱۳۹۲، ۵۳).

سه رویکرد مدیریت خطر و بحران

تلash های بشری برای مقابله با حوادث و بلایای طبیعی در عصر جدید دارای سه مرحله و رویکرد می‌باشد. مرحله و رویکرد اول مبتنی بر ارایه کمک‌های اضطراری و امداد و نجات همزمان با تاسیس سازمان‌های بین‌المللی مانند فدراسیون بین‌المللی جمعیت‌های صلیب سرخ و هلال احمر در اوایل قرن بیستم شکل گرفت. این مرحله تا

زمان جنگ جهانی دوم استمرار یافت و از طریق آن کمک‌های امدادی و بشردوستانه به آسیب دیدگان ارایه می‌گردید. مرحله و رویکرد دوم پس از جنگ جهانی دوم و در فضای غلبه گفتمان‌های علمی و فنی و مکاتب رشد و توسعه و رفتارگرایی پس از جنگ در آمریکا، اروپا و سپس سراسر جهان گسترش یافت. بر پایه این رویکرد برای گریز از آثار مخرب حوادث و بلایا پیشگیری از بروز چنین فجایعی از طریق کاربرد دستاوردهای علمی و مهندسی در ساخت و توسعه محیط مصنوع انسان مانند ابینه، راه و شهرسازی در اولویت قرار گرفت. رویکرد علمی و مهندسی در مدیریت بحران تا دهه هشتاد میلادی رویکرد غالب و اساسی به شمار می‌رفت و سازمان‌های مسؤول بین‌المللی مانند سازمان ملل متحد آن را به عنوان یک اصل در برنامه‌های خود قرار دادند. از اوائل دهه هشتاد میلادی با تشدید مشکلات در بسیاری از کشورهای درحال توسعه و توسعه نیافته ناشی از شکست برنامه‌های توسعه نامتوازن و غیر منطبق با ساختارهای محلی مانند مهاجرت روستائیان، حاشیه نشینی شهرها، تراکم جمعیت، ساخت و ساز غیر قانونی و ... و نیز تخریب محیط زیست برخسارات و تلفات ناشی از حوادث و بلایای طبیعی افزوده شد. این حوادث نشان داد که رویکرد علمی و مهندسی برای مقابله با حوادث و بلایا کافی نبوده و به عوامل و متغیرهای انسانی در پیشگیری و مقابله با حوادث توجه کافی نشده است. در نتیجه مرحله و رویکرد سوم به نام رویکرد اجتماعی شکل گرفت که تأکید اصلی اشن بر کاهش خطرپذیری محیط فردی و اجتماعی انسان در برابر حوادث و بلایای طبیعی است (محقق، مصطفی، ۱۳۹۳، ۱۰۷). امروزه به دلیل توسعه ارتباطات و ظرفیت‌های جدید برای ایجاد رابطه با سایر ملل در جهت اهداف راهبردی یک کشور، حوادث و بلایای طبیعی کارکردهای جدیدی نیز در دیپلماسی پیدا کرده و بر صلح یا تعارض‌های میان کشورها تأثیر دارد (Ilan Kelman, 2012, 37).

نقش و کارکرد رسانه‌ها در مدیریت بحران

هرچند برای نقش مؤثر رسانه‌ها در مدیریت بحران انواع الگوهای مدل‌ها وجود دارد که در واقع می‌توان آن‌ها را چگونگی اجرای سیاست‌های عملده و اصلی رسانه‌ها در مدیریت بحران تعریف کرد. لذا اگر سیاست‌های مدیریت بحران برای کارگزاران رسانه‌ها معلوم باشد، چگونگی اجرا به اقتضای شرایط و نوع بحران و گستره آن برمی‌گردد. در دوره بحران‌های مختلف رسانه‌ها عموماً سعی دارند در حل بحران نقش آفرینی کنند، البته برخی از آن‌ها نیز موجب تشدید و ماندگاری بیشتر بحران می‌شوند، با این وجود درباره

حل بحران و خصوصاً بحران ناشی از حوادث طبیعی که در کشور ما مکرر اتفاق می‌افتد هنوز سیاست رسانه‌ای مشخصی وجود ندارد. البته مجمع تشخیص مصلحت نظام سیاست‌هایی را اعلام کرده که بیشتر معطوف به "پیشگیری و کاهش خطرات ناشی از سوانح طبیعی و حوادث غیرمنتقبه" است، که شامل مرحله اول یا پیش از وقوع بحران است ولی سیاست مدون و روشنی درباره رسانه‌ها و نوع فعالیت آن‌ها برای مرحله دوم یا حین بحران های ناشی از حوادث طبیعی وجود ندارد.

۵.۲ فوری ترین سیاست مدیریت بحران‌های ناشی از حوادث

شرکت‌ها و مؤسسات اقتصادی نیز ممکن است درگیر بحران‌ها و خطرات گوناگونی شوند که نه تنها سود بلکه باقی و ماندگاری آن‌ها را می‌توانند در خطر جدی قرار دهد. برای مدیریت این گونه بحران‌ها ضمن رعایت صداقت و بیان حقیقت و مراعات عدالت، دو سیاست عمده وجود دارد:

۱. دفع ضرر و خطر از افراد در مرتبه اول قرارداد.
۲. دفع خطر و ضرر به اموال و فعالیت جاری تجاری در مرحله دوم اهمیت است
www.businessgrouphealth.org/pub/12/03/1398

این دو را باید سیاست فوری و ضروری در مرحله اول وقوع بحران دانست که قابل تعیین است به انواع بحران‌هایی که ممکن است منجر به آسیب و صدمه و حتی مرگ افراد و ازین رفتن امکانات کار و زندگی شود. غالباً بعد از وقوع حوادث و بلایای طبیعی سیاست‌های اجرایی تغییر می‌کند(Tomas A.Brikland, 2007, 21). علت تغییر در سیاست‌های اجرایی برمی‌گردد به: بازیگران اصلی، تصمیم‌گیران در منطقه و کشور، شرایط بهداشتی، وضع آب و برق، شهروندان و نیروهای نظامی و اولین پاسخگویان به شرایط موجود(Richard T. Silves, 2019, introduction). این تغییرات که ناشی از شرایط محیطی است غالباً موجب توسعه الگوها و مدل‌های کنترل و مدیریت بحران‌های ناشی از حوادث و بلایای طبیعی می‌شود(Kristen Mitchell-Wallce, 2017, 64). البته درک کارشناسان از میزان خطر و عame مردم و گاهی تفاوت میان آن دو نیز موجب تغییر در سیاست‌ها می‌شود(Tadeusz Tyszka, Piotr Zielonka, 8).

۳. مراحل مدیریت و کنترل بلایای طبیعی و نقش رسانه‌ها

برای مدیریت یک بحران در هر سطحی، وظایف خاصی وجود دارد. این وظایف از سطح ملی تا محلی و از سطح سازمانی تا فردی قابل بررسی است. سازمان‌های رسانه‌ای نیز در کنار سایر سازمان‌ها و مسئولان دارای نقش خاصی هستند. البته نوع فعالیت رسانه‌ها چندان روشن نیست؛ زیرا توقعات و انتظارات مردم از رسانه‌ها، گاهی بیشتر از ظرفیت‌های ذاتی آن رسانه ویا شرایط و امکانات موجود در محیط است. به هر صورت، مجموع رسانه‌های مکتوب و صوتی و تصویری هر کدام به فراخور امکانات و محدودیت‌های خود می‌توانند نقش مهم و موفقی ایفا کنند، اما هریک از آنها در هر مرحله از مدیریت بحران نقش آفرینی ویژه و مؤثرتری دارند. توجه اساسی به این موضوع موجب خواهد شد، بحران با سرعت بیشتری مهار شده و تلفات نیروی انسانی به حداقل بررسد و سرمایه و منابع مادی کمتر دچار آسیب شود.

سیاست‌های اجرایی رسانه‌ها را از چند منظر می‌توان تقسیم کرد از این جهت، نقش رسانه‌ها در مدیریت و کنترل هر بحران، خصوصاً بلایای طبیعی شامل سه مرحله اساسی است:

الف: قبل از وقوع بحران، که مرحله آموزش و اطلاع رسانی برای پیشگیری از خطر و بحران است.

ب: در هنگام بحران، یا مرحله مواجهه بحران. در این مرحله انواع اقدامات رسانه‌ای برای کمک به کنترل و مدیریت بحران است تا آثار زیانبار خدمات ناشی از بحران بلایای طبیعی به حداقل بررسد.

ج: پس از بحران یا مرحله پشتیبانی و اصلاح و دلجویی از آسیب دیدگان (خجسته، حسن، ۱۳۸۹، ۳۲).

این گونه تقسیم بندی معطوف به زمان رویدادی است که منجر به بحران می‌شود. لذا رسانه‌ها دارای نقش‌های تاحدی متفاوت در این سه دوره زمانی دارند. سیاستهای کلی نه گانه مصوب مقام معظم رهبری در خصوص "پیشگیری و کاهش خطرات ناشی از سوانح طبیعی و حوادث غیرمنتقبه" را می‌توان از جمله سیاست‌های مدیریت پیش از بحران دانست هرچند برخی از آن‌ها ممکن است در همه مراحل مورد توجه قرار گیرد اما

اساس این سیاست ها مربوط به کترل و پیشگیری از وقوع بحران است
[\(.http://farsi.khamenei.ir/news\)](http://farsi.khamenei.ir/news)

این سیاست ها شامل تمام دستگاه های مسئول می شود. رسانه ها در اجرای این سیاست ها نقش خاصی دارند. گاهی لازم است مردم در معرض خطر را مطلع کند و گاهی دیگران را به کمک بطلبند و گاهی به تنظیم و ساماندهی کمک ها پردازند و زمانی بحران زده ها را در نظر بگیرند.

مطالعات پیشین متاسفانه کار پژوهشی چندانی بر روی سیاستگذاری و سیاست های مدیریت بحران صورت نگرفته است. در اسناد بالادستی سیاست های کلی نظام جمهوری اسلامی ایران درمورد "پیشگیری و کاهش خطرات ناشی از سوانح طبیعی و حوادث غیرمنتقبه" مصوب مجمع تشخیص مصلحت نظام وجود دارد که آن هم از جهات گوناگون کمتر مورد بررسی واقع شده است. بیشتر مقالات درباره مدیریت انواع بحران ها است که سیاستگذاری قبل از آن قرار می گیرد. در مجموع مقالات پژوهشی چندی به شرح زیر مورد بررسی قرار گرفته است: عنوان مقاله: "مقایسه ساختار مدیریت بحران در ایران، ژاپن، هند و ترکیه"، نوشه یحیی کمالی و کمال میرزاپی، زمستان ۹۶، فصلنامه مطالعات راهبردی سیاستگذاری عمومی. به تفاوت ساختار مدیریت بحران بین سه کشور پرداخته است. مدیریت بحران در این سه کشور زیر نظر عالی ترین مقام اجرایی قرار دارد. شیوه های علمی و عملی و نقش خدمات اجتماعی در شرایط بحران مدیریت، مجبی افشاریان، مطالعات علوم انسانی، در این مقاله سعی شده نقش خدمات اجتماعی در مدیریت بحران را بررسی و نشان می دهد. مقاله مدیریت بحران سیل شهری، اولین کنگره مدیریت شهری، تهران، ۱۳۹۲، چارچوب استراتژیک مدیریت سه مرحله آمادگی قبل، حین و بعد از وقوع سیل را بررسی کرده است. مقاله دیگر با عنوان: مدیریت بحران شهرها با تأکید بر سیل، مسعود تقواوی و سمیه سلیمانی، شماره ۷۹ پائیز ۱۳۹۰ فصلنامه اطلاعات جغرافیایی، در این مقاله با مطالعه استنادی به شناسایی تأثیر عوامل طبیعی بارش و ایجاد بحران ناشی از سیل پرداخته و توجه به مدیریت بحران در برنامه ریزی شهری پرداخته شده است. مقاله تأثیر سیاستگذاری و سرمایه گذاری دولت در کاهش اثرات بحران کم آبی در مناطق خشک و نیمه خشک، حسین کفаш و دیگران، بهار ۱۳۹۷ شماره ۱ فصلنامه مرتع و آبخیزداری. نتایج حاکی از آن است که اقدامات محدود دولت نتیجه چندانی نداشت و

شرایط ناپایدار سکونتگاه‌های روستایی همچنان ادامه دارد. در برخی مقالات خارجی یا توصیه‌های سازمانی به سیاست و سیاستگذاری بحران توجه شده است از جمله: Management Policy and Guideline مربوط به شهرداری‌ها است و برای چهار هدف نوشته شده است تعیین و استقرار تیم مدیریت بحران، ارائه راهنمایی به رهبران تیم‌ها، به مناطق اجازه دهد که همگی محکم یک سخن بگویند و چهارم این که بتوانند هر بیانیه و عبارات رسانه‌ای را مدیریت کنند. در مقاله Crisis Management Policy، از دانشگاه Monash University Policy پائیز ۲۰۱۷، هدف مقاله نشان دادن تعهد و وظیفه دانشگاه نسبت به برنامه‌ریزی برای بحران‌ها است.

۴. روش پژوهش

در این پژوهش از نظریه مبنایی و تحلیل محتوای کیفی استفاده شده است. نظریه مبنایی عبارت است از آن‌چه به صورت استقرایی از مطالعه پدیده بدست می‌آید و باید کشف شود(آنسلم استراس، ۱۳۸۵، ۲۲). واحد تحلیل این پژوهش عبارت است از هر بند مصوبه صورتجلسات شورای هماهنگی اطلاع رسانی سیل ۹۸ مستقر در وزارت کشور. جامعه آماری تمام مصوبات فروردین تا پایان خردادماه جلسه شورای هماهنگی مزبور. در نهایت بعد از تعیین مقولات، مفهوم سازی که امری نسبتاً انتزاعی است(مونیکه هینگ و دیگران، ۱۳۹۴، ۳۸۵) صورت گرفت که شش مفهوم استخراج شده است. این مفاهیم با عنوان سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در مدیریت بحران ناشی از سیل و دیگر حوادث طبیعی، نامگذاری شده است و برای تعدادی از کارشناسان و مدیران رسانه برای اعتبار سنجی ارسال شده است. نتایج اولیه و نهایی در بخش بعد توضیح داده شده است.

جدول نتایج تحلیل محتوای مصوبات

مفهوم‌سازی (سیاست‌ها)	اطلاع رسانی از روند مدیریت و کنترل بحران	اطلاع رسانی بازسازی از پیامدهای سیل	اطلاع رسانی بعد از بحران از روند بازسازی	مفهوم‌سازی
عنوان	تعریف	تعریف	تعریف	تعریف
فعال شدن شبکه‌های استانی سیما در مناطق سیل زده برای مستند سازی حادثه سیل، پیامدهای آن و روند بازسازی با مشارکت استانداری‌ها	اطلاع رسانی بعد از بحران از روند بازسازی	اطلاع رسانی از پیامدهای سیل	اطلاع رسانی از روند مدیریت و کنترل بحران	فعال شدن شبکه‌های استانی سیما در مناطق سیل زده برای مستند سازی حادثه سیل، پیامدهای آن و روند بازسازی با مشارکت استانداری‌ها

<p>تولید و پخش جلوه های ویژه از حضور افشار مختلف مردم از جمله جوانان، روحانیت، بانوان، بسیجیان، گروه های جهادی، مواکب و نظائر آن در جریان مقابله با سیلاب و روند بازسازی از شبکه های مختلف صدا و سیما.</p>	<p>اطلاع رسانی از مشارکت افشار مردم</p>	<p>مشارکت مردم</p>
<p>مقرر گردید باشگاه خبرنگاران جوان در قالب یک ماموریت ویژه برای پوشش مستمر نقش آفرینی های مردمی در مناطق سیل زده و برجسته سازی خدمات آنان به منظور نهادسازی اجتماعی اقدام کند.</p>	<p>اطلاع رسانی از مشارکت افشار مردم نهادسازی مشارکت مردم</p>	<p>مشارکت مردم</p>
<p>مقرر گردید؛ شبکه آموزش سیما برنامه های ویژه ای را در ارتباط با ارتقای آگاهی های عمومی برای مواجهه با حوادث طبیعی از قبیل سیل و زلزله با مشارکت سازمان مدیریت بحران کشور تولید و پخش نماید</p>	<p>ارتقای آگاهی عمومی از خطرات حوادث طبیعی اطلاع رسانی خطر، پیشگیری بحran</p>	<p>پیشگیری از خطر</p>
<p>مقرر گردید، صدا و سیما ضمن رعایت چارچوب های ابلاغی مصوب درخصوص تحريم ها، نسبت به بهره برداری رسانه ای از اثر تحريم های ظالمانه امریکا در حادثه سیل اخیر و همچنین نمایش جلوه های ویژه حضور افشار مختلف مردم در مناطق سیل زده از طریق برنامه سازی های متعدد اقدام کند و زمینه جلب مشارکت های مردمی را با تولید تیزر و کلیپ های اثرگذار تسهیل نماید</p>	<p>اطلاع رسانی از مشارکت عامه مردم</p>	<p>مشارکت مردم</p>
<p>مقرر گردید؛ با مشارکت رسانه های برخوردار از منابع عمومی، جریان گردآوری و ارسال کمک های مردمی در رسانه های مختلف بر جسته سازی شود</p>	<p>اطلاع رسانی از مشارکت عامه مردم و ارسال کمک های مردم</p>	<p>مشارکت مردم</p>
<p>مقرر گردید؛ رسانه های مختلف، ضمن پیگیری رسالت خود در عرصه نظارت عمومی، ارتقای کیفیت و سرعت بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده را تعقیب کند و همچنین؛ با انعکاس صحنه های یکدلی افشار مختلف مردم و مسؤولین در خدمات رسانی به سیلزدگان و موقوفیت های نظام مدیریت کشور در روند مقابله با سیل و بازسازی، به منظور افزایش سرمایه اجتماعی اقدام کند</p>	<p>اطلاع رسانی مشارکت مردم پیگیری بازسازی موقوفیت مدیریت کشوری علیرغم بحران محاصره اقتصادی</p>	<p>مشارکت مردم موقوفیت مدیریت (مسئول پاسخگو)</p>

سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در هنگامه بحران‌های ناشی از حوادث ... ۵۳

<p>بمنظور هماهنگی محتوای و ارتقای سرعت و کیفیت پاسخگوئی به ابهامات و سؤالات، سخنگوی واحد و مستقل قرارگاه بازسازی و نوسازی، تعیین شود و همچنین هر یک از استان‌های سیل زده، نسبت به تعیین و معرفی سخنگوی واحد و مستقل اقدام کند و این موضوع در مکاتبه‌ای از سوی کمیته، از استانداری‌ها پیگیری شود</p>	<p>اطلاع رسانی سریع و کیفی با تعیین سخنگو هم در قرارگاه و هم در هر استان</p>	<p>سخنگو برای اطلاع رسانی مسئول پاسخگو</p>
<p>کلیه دستگاه‌های عمل کننده موظفند از آغاز تا پایان بازسازی، مستند سازی مناسب از عملکرد خود را به صورت تولیدات رسانه‌ای و اسنادی به عمل آورند</p>	<p>دستگاه‌ها موظف به مستندسازی فعالیتها هستند وظیفه اطلاع رسانی از فعالیت دستگاه‌های مسئول</p>	<p>اطلاع رسانی از فعالیت‌ها مسئول پاسخگو</p>
<p>مقرر شد، شباهت رسانه‌ای مطروده از سوی تلویزیون‌های معاند به سرعت از طریق سازمان صدا و سیما به دستگاه‌ذیربطة منعکس و پاسخ ارائه شده از سوی دستگاه منتشر شود</p>	<p>اطلاع رسانی برای رفع شباهت شبکه‌های معاند</p>	<p>رفع شباهه موقفيت مسئولان در کنترل بحران-مسئول پاسخگو</p>
<p>مقرر شد شباهت رسانه‌ای مطروده از سوی رسانه‌های مکتوب و فضای مجازی به سرعت از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و مرکز ملی فضای مجازی، رصد و به دستگاه ذیربطة منعکس و پاسخ ارائه شده منتشر شود</p>	<p>اطلاع رسانی وزارت ارشاد برای رفع شباهت</p>	<p>رفع شباهه موقفيت مسئولان در کنترل بحران-مسئول پاسخگو</p>
<p>سازمان صداوسیما نسبت به مانیتورینگ صوتی و تصویری (تلویزیونی)، مرکز ملی فضای مجازی نسبت به مانیتوریگ فضای مجازی و وزارت ارشاد نسبت به مانیتوریگ رسانه‌های مکتوب اقدام و مصاديق شباهه و تخریب و ابهامات در روند بازسازی را جهت اقدام و پاسخگویی، در قالب گزارش‌های آنی به دستگاه‌های مرتبط و کمیته ارسال نمایند</p>	<p>گردآوری اطلاعات برای پاسخ به شباهت و اطلاع رسانی خدمات</p>	<p>۱-جمع آوري اطلاعات برای پاسخگویی - مسئول پاسخگو ۲-اطلاع رسانی</p>
<p>برنامه ریزی حضور خبرنگاران خارجی در مناطق سیل زده</p>	<p>اطلاع رسانی به خبرنگاران خارجی از روند بازسازی مناطق سیل زده</p>	<p>۱-اطلاع رسانی ۲-پاسخگویی مسئول</p>
<p>وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی جهت زمینه‌سازی نقش آفرینی چهره‌های فرهنگی و هنری و استفاده از ظرفیت این چهره‌ها در روند بازسازی و نوسازی مناطق، برنامه ریزی، و در اولین گام، در اسرع وقت نسبت به برگزاری نشستی با حضور چهره‌های یاد شده بمنظور توجیه آنان نسبت به واقعیت‌های سیل آخر و مدیریت اعمال شده در روند مقابله و بازسازی اقدام نماید</p>	<p>دعوت از چهره فرهنگی و هنری برای کمک به مشارمت مردم در بازسازی</p>	<p>مشارکت مردم</p>

<p>وزارت ورزش و جوانان، جهت زمینه‌سازی نقش آفرینی موثر چهره‌های قهرمانی، ورزشی و جوانان، و استفاده از ظرفیت این گروه در روند بازسازی و نوسازی مناطق سیل‌زده، برنامه پیشنهادی خود را به کمیته ارائه نماید</p>	<p>تشویق مردم برای کمک به بازسازی با حمایت چهره‌های فرهنگی هنری</p>	<p>مشارکت مردم</p>
<p>با توجه به عملکرد متفاوت کشور در مدیریت شایسته حادثه سیل اخیر نسبت به نمونه‌های مشابه در دیگر کشورها، سازمان مدیریت بحران نسبت به تدوین و ارائه گزارش‌های مستند اطلاعاتی در این زمینه به رسانه‌ها اقدام نماید</p>	<p>اطلاع رسانی درباره موقفيت کشور در مدیریت بحران</p>	<p>مسئول پاسخگو</p>
<p>رسانه ملی و دیگر رسانه‌های برخوردار از منابع عمومی، حضور میدانی مسئولان ذیربط در مناطق سیل‌زده را به صورت کیفی در دو سطح مخاطب عمومی و مخاطب ساکن در استان‌های آسیب دیده به صورت متناسب اطلاع رسانی نماید</p>	<p>نمایش حضور مسئولان در حوزه بحران زده</p>	<p>مسئولان پاسخگو</p>
<p>شورای سیاستگذاری ائمه جمعه درخصوص ارتقای روند تبلیغات چهره به چهره از سوی ائمه جمعه و جماعات، به منظور امیدآفرینی، جلب مشارکت حداثکری و آگاهی‌بخشی در حوزه مخاطبان و همچنین برنامه ریزی حضور علمای بر جسته بین مردم در مناطق سیل‌زده اقدام کند</p>	<p>جلب مشارکت و امید آفرینی از طریق ائمه جمعه</p>	<p>مشارکت مردم</p>
<p>دبيرخانه کمیته در مکاتبه با مراکز روابط عمومی و اطلاع رسانی دستگاه‌های ذیربط، بر ارتقاء سطح پاسخگویی و همکاری با رسانه‌ها، علی‌الخصوص از سوی این دستگاه‌ها در روند بازسازی و نوسازی مناطق تأکید کند.</p>	<p>افزایش سطح پاسخگویی مسئولان</p>	<p>پاسخگویی مسئولان</p>

<p>ضمن تاکید بر بند ۱۴ مصوبات در خصوص انعکاس شباهت رسانه‌ای مطروحه از سوی تلویزیون‌های معاند، مقرر گردید گروه رصد تشکیل شده در معاونت سیاسی سازمان صدا و سیما نسبت به انعکاس شباهت مرتبط با عملکرد دستگاه‌ها در روند بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده به کمیته اطلاع رسانی و تبلیغات قرار گاه، بر بستر فضای مجازی اقدام کند</p>	<p>اطلاع رسانی پاسخ به شباهت</p>	<p>۱-رفع شباهت موقیت ۲-مسئول پاسخگو</p>
<p>با عنایت به توجه رسانه‌های معاند به موضوع هجوم ملخ‌ها و حواشی آن و با عنایت به اینکه جریان سازی رسانه‌ای در این عرصه به ضمیمه موضوعات سیل مطرح شود، مقرر گردید سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران با هماهنگی محتوایی وزارت جهاد کشاورزی نسبت به پیش‌بینی و اجرای سناپریو و برنامه سازی خبری رسانه‌ای به منظور صیانت از افکار عمومی در این عرصه اقدام کند</p>	<p>اطلاع رسانی مدیریت اطلاعات مربوط به هجوم ملخ‌ها</p>	<p>اطلاع رسانی برای پیشگیری</p>
<p>با توجه به شرایط اقتصادی تحمیلی بر کشور و محدودیت‌های موجود در منابع، لازم است توجه پیوسته به رویکرد اصولی ایجاد تعادل بین مطالبات مردمی و منابع در دسترس و اقدامات ممکن از سوی دستگاه‌ها، مستمرآمد توجه همه رسانه‌ها علی الخصوص صدا و سیما و سایر رسانه‌های برخوردار از منابع عمومی قرار گیرد. همچنین به منظور افزایش سرمایه اجتماعی در این روند، برقراری تعادل یاد شده معطوف به امید آفرینی و سازندگی گردد</p>	<p>ایجاد تعادل در مطالبات سیل زدگان حسب امکانات کشور</p>	<p>سیاست توجیه سیلزده</p>

<p>به منظور ارتقای اثر گذاری برنامه های گفتگو محور تلویزیونی در روند بازسازی و نوسازی، اعضای کمیته نسبت به افزایش محتوا مربوط به روند سازندگی در بازسازی و همچنین افزایش استفاده از تصاویر موثر پلی بک در حین اجرای برنامه های زنده یا ضبطی گفتگو محور از سوی شبکه های مختلف سیما تاکید کردند</p>	<p>افزایش محتوا در روند بازسازی</p>	<p>رفع شبهه موقیت مسئولان در کنترل بحران مسئول پاسخگو</p>
<p>ضرورت باز تعریف مدل نگارش پیوست های مرتبط با روند باز سازی و نوسازی، مقرر گردید، مرکز تحقیقات سازمان صدا و سیما، نسبت به بررسی و تدوین پیوست نگاری رسانه ای مرتبط با روند باز سازی و نو سازی مناطق سیلزده اقدام و مدل های مطلوب و موثر برای استفاده از سوی شبکه های رادیو تلویزیونی، خبر گزاری ها و کاتال های فعال در فضای مجازی رابه کمیته ارائه نماید</p>	<p>ضرورت باز تعریف مدل ارائه روند بازسازی</p>	<p>چگونگی اطلاع رسانی</p>
<p>به منظور زمینه سازی پیگیری موثر رسانه ها در روند بازسازی، مقرر گردید، جدول مقامات و مدیران پاسخگو به رسانه ها در هر یک از حوزه های تخصصی و همچنین هر یک از استان های در گیر در روند بازسازی، مقرر گردید سازمان مدیریت بحران کشور بر اساس سوابق همکاری های قبلی با دستگاه ها و کار گروه های تخصصی مدیریت بحران کشور جدول مناسبی را شامل تلفن های ثابت و همراه مدیران ستادی و استان مرتبه به مرکز اطلاع رسانی وزارت کشور ارسال تا در اختیار اصحاب رسانه قرار گیرد</p>	<p>پیگیری مشارکت هر چه بیشتر مسئولان در پاسخگویی به رسانه ها در امر بازسازی</p>	<p>پاسخگویی مسئولان</p>

<p>به منظور پیشگیری از بروز تناقض در اطلاعات و اخبار ارائه شده از سوی مسئولان مختلف در روند بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده، کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی، برنظرارت پیوسته مقامات ارشد دستگاه‌های عضو نسبت به روداری این مهم و اهتمام دستگاه‌های تقویت اشراف رده‌های صفحی و ستادی خود برای مواجهه رسانه‌ای تاکید می‌کند. همچنین به منظور اعمال نظارت بر این روند، مقرر گردید خبر گزاری جمهوری اسلامی مصادیق ارائه اخبار و اطلاعات متناقض در خروجی رسانه‌های مکتوب را جهت پیگیری‌های آتی به دبیر خانه کمیته منعکس نماید</p>	<p>جلوگیری از ارائه اخبار متناقض و متضاد</p>	<p>رفع شباهه موققیت مسئولان در کنترل بحران- مسئول پاسخگو</p>
<p>به منظور حصول اشراف نسبت به ارزیابی افکار عمومی از مجموعه اقدامات دستگاه‌ها از آغاز وقوع بحران سیل تا کنون، مقرر گردید مرکز پژوهش و سنجش افکار صدا و سیما و همچنین مرکز افکار سنجی جهاد دانشگاهی (ایسپا) نسبت به تهیه دو طرح نظر سنجی برای رفع خلا فوق الذکر اقدام و پس از نهایی شدن طرح‌های نظر سنجی یاد شده، نسبت به اجرای پروژه پیمایش افکار و ارائه نتایج به کمیته جهت بهره‌برداری قرارگاه اقدام نماید</p>	<p>بررسی افکار عمومی از جهت روند بازسازی</p>	<p>اطلاع رسانی بازسازی پاسخگویی</p>
<p>با توجه به ضرورت پرداخت رسانه‌ای به آثار و پیامدهای مثبت سیل اخیر برای کشور، رسانه‌ها ضمن پر رنگ سازی مولفه تقویت وحدت ملی در جریان مقابله سیل و در مراحل پیش رو، از اعمال سلایق سیاسی فرهنگی در این عرصه</p>	<p>پوشش متعادل شرکت اقشار مردم در روند بازسازی و اخیر تقویت وحدت ملی</p>	<p>مشارکت مردم</p>

<p>اجتناب کنند و پوشش حضور اقشار و اصناف مختلف در روند مقابله و مراحل بازسازی و بازتوانی را به صورت متوازن دنبال کنند. به منظور امکان اعمال نظارت بر این روند، خبرگزاری جمهوری اسلامی (ایران) مکلف است مصاديق عدم توجه به این مهم را در خروجی رسانه های برخوردار از منابع عمومی، به دبیر خانه کمیته تبلیغات اطلاع رسانی منعکس نماید</p>		
<p>به منظور پیشگیری از تحریک مطالبات مردم در مناطق سیلزده و سایر مخاطبان، همه رسانه های علی الخصوص صدا و سیما و رسانه های برخوردار از منابع عمومی مکلفند در خصوص چارچوب گذاری و هدفمند سازی ارسال گزارش های تولیدی، زنده و مکتوب خبرنگاران اعزامی خود به مناطق سیلزده، اقدام کنند و با در نظر گرفتن شرایط وامکانات و منابع در اختیار، سقف انتظارات را به صورت واقع بینانه و مسئولانه شکل دهی کنند. به منظور امکان نظارت بر این روند، خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران و همچنین معاونت ذیریط در وزارت اطلاعات، نسبت به انعکاس مصاديق عدول از این رویکرد مهم در خروجی رسانه های برخوردار از منابع عمومی، به دبیر خانه کمیته اطلاع رسانی و تبلیغات اقدام می کنند.</p>	<p>پیشگیری از تحریک مطالبات مردم</p>	<p>سیاست کنترل مطالبات سیلزده</p>
<p>برای اعمال حاکمیت بر فضای مجازی در مناطق سیلزده و پاسخگوی موثر و بهنگام به شباهات، تشکیل فوری کارگروه عملیاتی برای اجرای سه مرحله رصد شباهات، پیگیری پاسخ و انتشار پست</p>	<p>تشکیل کارگروه برای پاسخ به شباهات فضای مجازی</p>	<p>اطلاع رسانی برای مدیریت بحران</p>

سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در هنگامه بحران‌های ناشی از حوادث ... ۵۹

<p>های موثر در ذیل قرارگاه، از سوی معاونت امور محتوایی مرکز ملی فضای مجازی ارائه شود این طرح با پیش‌بینی حداقلی جنبه‌های لجستیکی موردنیاز</p>		
<p>به منظور تامین اشراف مقامات ارشد قرارگاه و اعضای کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی گزارش های تحلیلی فضای مجازی ناظر به پیام‌های منتشر شده در موضوع سیل، حداقل به صورت ماهانه و در صورت امکان به صورت دو هفته‌یک بار از سوی معاونت امور محتوایی مرکز ملی فضای مجازی تدوین و در اختیار دبیر خانه کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی جهت انکاس به رئیس قرارگاه و سایر بهره برداری ها قرار خواهد گرفت</p>	<p>تهیه گزارش ماهانه از محتوای فضای مجازی در موضوع سیل برای آمادگی رسانه به پاسخگویی</p>	<p>۱-اطلاع رسانی در فضای مجازی از موفقیت ۲-پاسخگویی</p>
<p>به منظور همگرایی ذهنی بین مسئولان قرارگاه و فعالان و سر شاخه‌های مطرح در فضای مجازی، برگزاری نشستی با حضور رئیس قرارگاه بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده و فعالان فضای مجازی، از سوی معاونت تولید محتوای مرکز ملی فضای مجازی، برنامه ریزی و دنبال می شود. این نشست حداقل تا پایان اردیبهشت ماه در محل سالن پیامبر اعظم (ص) وزارت کشور برگزار می شود</p>	<p>دعوت از فعالان فضای مجازی برای کمک و همراهی در مدیریت پس از بحران سیل</p>	<p>مشارکت مردم در مدیریت پس از بحران</p>
<p>با توجه به اهمیت زائدالوصف فضای مجازی به منظور ارتقای روندبرنامه ریزی کار قرارگاه با فضای مجازی و دیگر اهداف مدنظر کارگروه فضای مجازی قرارگاه درذیل کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی به مسئولیت آقای امیر خوارکیان و با حکم رئیس محترم قرارگاه تشکیل می شود.</p>	<p>تشکیل کارگروه فضای مجازی برای گردآوری اطلاعات و تهیه پاسخ</p>	<p>۱-اطلاع رسانی ۲-پاسخگویی</p>

چارچوب ماموریت‌ها این کار گروه از سوی معاونت تولید محتوای مرکز ملی فضای مجازی پیشنهاد و به تائیدکمیته و قرارگاه خواهد رسید		
نظر به تصویر سازی موجود از کمک‌های بین‌المللی در خصوص حوادث و بلایای طبیعی که ناظر بر اهمیت نفس ابراز همدردی و وحدت معنوی بین ملت‌ها و فارغ و منصرف از کم وکیف آن است، لازم است رسانه‌های مختلف علی‌الخصوص رسانه ملی و دیگر رسانه‌های برخوردار از منابع عمومی، از کوچک‌شماری و تخفیف کمک‌های بین‌المللی اجتناب کنند	نمایش دادن کمک‌های بین‌المللی، از کوچک‌سازی آن پرهیز شود کمک‌های بین‌المللی	
رسانه‌ها در بحران‌ها و روند پیش روی بازسازی و نوسازی، پاسخگویی و مسؤولیت را به طور همزمان و توامان از ۴ گروه حاکمیت (دولت، عموم شهروندان، همه دولت‌های خارجی و نهایتاً جامعه دچار بحران، مطالبه کنند. دولت مسؤول رسیدگی به حادثه است دولت‌های خارجی مسؤول کمک به کشور حادثه دیده اند و جامعه بحران زده مدارا و سازگاری باشد	توجه به چهار سیاست در مدیریت بحران چهار سیاست	
مقرر گردید به موافقت رئیس محترم قرارگاه جناب آقای سعیدی، معاون سازمان مدیریت بحران به عنوان پاسخگوی قرارگاه بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده تعیین و معرفی می‌شود. دبیرخانه کمیته نسبت به معرفی سختگو به رسانه‌ها اقدام مؤثر خواهد داشت	تعیین سختگو برای پاسخگویی ۱- اطلاع رسانی ۲- پاسخگویی مسئولان	

سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در هنگامه بحران‌های ناشی از حوادث ... ۶۱

<p>مقرر گردید به منظور تمرکز رسانه‌ای بر توان مندیها عموم رسانه‌ها از جمله رسانه ملی و سایر رسانه‌های برخوردار از منابع عمومی، توفیقات حاصل شده در روند بازسازی و نوسازی زلزله کرمانشاه را به نحو کیفی منعکس نمایند.</p>	<p>اطلاع رسانی درباره پیشرفت‌های بازسازی و بازسازی مربوز به زلزله کرمانشاه</p>	<p>۱-اطلاع رسانی ۲-پاسخگوئی</p>
<p>مقرر گردید به منظور تعادل بخشی به فضای رسانه‌ای و بعلاوه فرصت سازی‌های اقتصادی برای استانهای درگیر سیل عظمت‌ها و مؤلفه‌های گردشگری استانهای یاد شده، به صورت فوق العاده از سوی رسانه‌های برخوردار از منابع عمومی از جمله صدا و سیما و ایرنا منعکس</p>	<p>معرفی امکانات گردشگری استان‌های سیل زده برای استفاده از فرصت اقتصادی معرفی شود</p>	<p>سرمایه گزاری اقتصادی اطلاع رسانی</p>
<p>مقرر گردید به منظور بهره برداری سازنده رسانه‌ای از موضوع کمک‌های خارجی در روند سیل، یک بسته تصویری با اعمال ملاحظات و سیاست‌های مصوب کمیته از سوی معاونت برون مرزی صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران تهیه و برای مخاطبان شبکه‌های برون مرزی پخش شود</p>	<p>طرح کمک‌های خارجی از شبکه‌های برومنزی</p>	<p>طرح کمک‌های خارجی</p>
<p>توجه کافی در تدوین این بسته به ملاحظات و همچنین دو جلسه برگزار شده از سوی دبیرخانه کمیته درخصوص همکاری‌ها با سازمان‌های ملل متعدد در این خصوص ضرورت است</p>	<p>همکاری با سازمان‌های بین‌المللی</p>	<p>کمک‌های خارجی</p>
<p>با توجه به اهمیت بهره برداری سازنده رسانه‌ای از حضور مشارکت اقشار و اصناف گوناگون از جمله سازمانهای مردم نهاد و مجموعه‌های تولیدی کشور در روند بازسازی و نوسازی و با عنایت به اهمیت پرهیز از موازی کاری، مقرر گردید اقدامات اجراشده در این عرصه از سوی</p>	<p>استفاده سازنده از مشارکت مردمی در رمندیهای بازسازی و نوسازی و پرهیز از کارهای موازی</p>	<p>ساماندهی مشارکت مردمی</p>

<p>کمیته اجتماعی قرارگاه، استعلام شده و در تعامل با کمیته یادشده برنامه ریزی لازم برای بهره برداری سازنده رسانه ای فوق الذکر از طریق یکی از کارگروههای کمیته دنبال شود.</p>		
<p>مقرر گردید سازمان صدا و سیما به نحوی تدبیر نماید که برش سیل و بازسازی از مجموعه رصد های رسانه ای صورت گرفته در حوزه های مختلف این سازمان را در اختیار کمیته قرار دهد</p>	<p>اطلاع رسانی درباره سیل و بازسازی</p>	<p>۱-اطلاع رسانی از موقیت ۲-پاسخگویی</p>
<p>مقرر گردید، در مکاتبه با کمیته اجتماعی و هماهنگی با رئیس محترم قرارگاه، موضوعات فرهنگی در کمیته اجتماعی متمرکز شود و کمیته اطلاع رسانی و تبلیغات در عرصه اطلاع و تبلیغات تمھض یابد. همچنین به منظور ایجاد اشراف مشترک، با پیگیری دیرخانه؛ مصوبات کمیته اجتماعی تاکنون، در اختیار اعضای کمیته اطلاع رسانی قرار گیرد</p>	<p>ایجاد تمرکز برای اطلاع رسانی بهتر</p>	<p>چگونگی اطلاع رسانی</p>
<p>با توجه به ضرورت استمرار مطالبه گری رسانه ای البته با رویکرد معتدله و غیر تحریک کننده، مقرر گردید در اجرای دستور رئیس محترم قرارگاه مبنی بر ارائه بر نامه های زمان بندی دستگاه های مختلف عمل کننده در روند بازسازی و نوسازی، دیرخانه از طریق کمیته های قرارگاه، جدول زمان بندی برنامه های دستگاه های دخیل در روند بازسازی را اخذ و ضمن انتشار در اختیار رسانه ها قرار گیرد</p>	<p>مطالبه گری از دستگاه های مسئول بازسازی بطور متعادل</p>	<p>مسئلان پاسخگو</p>

سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در هنگامه بحران‌های ناشی از حوادث ... ۶۳

<p>به منظور پیشگیری از بروز تناقضات در اطلاعات و اخبار منتشر شده در روند بازسازی، تمرکز اصلی رسانه‌ها در خصوص اخبار بازسازی، بر مقامات و مسئولان محلی و منطقه‌ای جلب شود و مدیران ستادی در سطوح ملی، منصرف از جزئیات مورد سوال و مطالبه رسانه‌ها قرار گیرند</p>	<p>برای جلوگیری از تناقض در اطلاع رسانی از مسئولان محلی استفاده شود</p>	<p>چگونگی اطلاع رسانی</p>
<p>به منظور پیشگیری از اثر گذاری سوء مستندی‌های تولیدی دستگاه‌های دخیل در روند بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده، دستگاه‌های عمل کننده، با اعمال نظارت و دقت کافی شرایطی را فراهم می‌کنند که در تولید مستندهای هر دستگاه علاوه بر رعایت اصول حرفة‌ای و سیاست‌های کلی رسانه‌ای قرار گاه، عزت نفس و کرامت انسانی دریافت کنندگان خدمات حفظ شده و اصول اخلاقی تحت الشعاع رویکرد‌های تبلیغاتی قرار نگیرد</p>	<p>مراعات کرامت انسانی سیل زدگان در تولیدات رسانه‌ای</p>	<p>کرامت سیلزده‌گان</p>
<p>به منظور انعکاس شرایط واقعی در مناطق سیلزده از سوی فعالان جهادی حاضر در مناطق، ایجاد یک بستر ارتباطی در فضای مجازی با عضویت هم‌زمان سر شاخه‌های نیرو‌های داوطلب فعال در مناطق و اعضای کمیته اطلاع رسانی و تبلیغات از طریق همکاری سازمان تبلیغات اسلامی و دبیر خانه کمیته ایجاد می‌شود. مسئولان ارشد فرارگاه نیز تا سرحد امکان از سوی دبیر خانه کمیته در این بستر ارتباطی عضویت خواهند داشت</p>	<p>راه‌های انعکاس شرایط واقعی مناطق سیلزده</p>	<p>چگونگی اطلاع رسانی در فضای مجازی</p>

<p>با توجه به ارائه گزارش نماینده قرارگاه حضرت بقیه...الا عظم ارواحنا فداه در جلسه مبنی بر شرایط اضطراری انجیرستان ها در بخشهايی از مناطق سیلزده استان لرستان، پیگیری رسانه ای موضوع به نحو متعادل به گونه ای که ضمن زمینه سازی تسریع در رفع نیاز لجستیکی موجود در این باره منجر به تحریک مطالبات نشود در دستور کار رسانه ملی قرار گیرد</p>	<p>پیگیری رفع نیاز ضروری منطقه سیل زده</p>	<p>۱-نیاز ضروری سیل زده ۲-وظیفه مسئولان</p>
<p>سازمان تبلیغات اسلامی، به منظور تلاش در جهت تقویت همگرایی ذهنی مسئولان قرارگاه و عناصر جهادی و تشکلی فعال در مناطق سیلزده، نشست مشترکی را با حضور سرشانه و هدرهای فعالیں حضور یافته در مناطق سیلزده و مسئولان قرارگاه بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده تشکیل می دهد. این نشست به میزانی وزارت کشور و با جلب هماهنگی کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی در برنامه ریزی شکلی و محتوائی برنامه برگزار می شود.</p>	<p>استفاده از سرشاخه های فعال فضای مجازی برای تقویت همکاری و همگرایی</p>	<p>چگونگی اطلاع رسانی</p>
<p>صدا و سیما؛ به منظور تقویت امید آفرینی و با رویکرد احیای زندگی وتولید در مناطق سیلزده، در خصوص واحد های تولید این مناطق اعم از صنعتی، کشاورزی یا دامپروری که به چرخه تولید بازگشته اند (از جمله واحد های نیشکر در خوزستان)، وهمچنین واحد های تولیدی این مناطق که اساساً در جریان سیل آسیبی ندیده اند، نسبت به تولید گزارش های مستند و پخش در آیتم های مختلف خبری اقدام می کند</p>	<p>تولید گزارش برای امیدآفرینی از فعالیت های اقتصادی دوباره راه اندازی شده</p>	<p>۱-امید آفرینی با اطلاع رسانی از فعالیت های اقتصادی ۳-پاسخگویی</p>

سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در هنگامه بحران‌های ناشی از حوادث ... ۶۵

<p>به منظور اطمینان افکار عمومی در مناطق سیل زده از استمرار توجهات رسانه‌ای به مردم سیل زده و همچنین اطمینان افکار عمومی در کل کشور از کفاایت تشکیلات اجرایی در رسیدگی به شرایط مناطق سیلزده، رسانه ملی و دیگر رسانه‌ای برخوردار از منابع عمومی، رویکرد متعادل و متوازن بر جسته سازی خدمات ارائه شده و در جریان ارائه و همزمان پیگیری و انکاس مدیریت شده و مدبرانه و غیرتحریک کننده نیازها و کمبودها در مناطق سیلزده را دنبال می‌کنند. مسئولیت رصد و گزارش مصادیق تخلف یا عدول از این رویکرد بر عهده خبرگزاری جمهوری اسلامی (ایران) و در مورد ایرنا بر عهده واجا است</p>	<p>بر جسته سازی خدمات ارائه شده کفاایت سازمان‌ها و نیروهای موجود در رفع معضلات مدیریت غیرتحریک کننده نیازها و کمبودهای سیل زدگان</p>	<p>۱- اطلاع رسانی خدمات و عدم نیاز به نیرو ۲- مشارکت مردم</p>
<p>کلیه اعضاء کمیته؛ مصادیق تعارض یا تناقض در اطلاع رسانی در خصوص خسارات، ارزیابی خسارات، جبران خسارات و سایر اجزای روند بازسازی و نوسازی را رسماً به دبیر خانه کمیته منعکس نمایند تا از طریق سازمان مدیریت بحران کشور نسبت به پیگیری رفع اختلاف و اطلاع رسانی مناسب اقدام شود</p>	<p>تناقض در اطلاع رسانی خسارات را اعضاء اطلاع دهند</p>	<p>اطلاع رسانی (رفع تناقض)</p>
<p>سازمان مدیریت بحران؛ به منظور تحقق اشراف حداقلی و زمینه سازی برای ارتقای کیفی برنامه ریزی رسانه‌ای و تعمیق برنامه ریزی اطلاع رسانی، سازمان مدیریت بحران کشور، سفر هیات نمایندگی ۷ نفره کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی به ۳ استان گلستان، لرستان و خوزستان را در قالب ۳ سفر دو روزه تنظیم، ارائه و با هماهنگی دبیر خانه کمیته اجرا می‌کند</p>	<p>بازدید از منطقه و برنامه ریزی برای اطلاع رسانی</p>	<p>چگونگی اطلاع رسانی از منطقه</p>

<p>صدا و سیما و ایرنا، پس از مشورت با وزارت جهاد کشاورزی و سازمان دامپردازی کشور نسبت به انعکاس همراه با پاسخگویی مقامات ذیربسط از دو سازمان یاد شده و احیاناً دیگر دستگاه های مسئول در خصوص احتمال شیوع تب بر فکی در دام های برخی مناطق سیلزده و همچنین موضوع کمبود علوفه مورد نیاز دام در مناطق سیلزده اقدام کند</p>	<p>ایجاد هماهنگی در پاسخگویی سازمان های مسئول بوسیله رسانه ها</p>	<p>چگونگی اطلاع رسانی</p>
<p>با توجه به سفر اخیر رئیس محترم جمهور به کرمانشاه به ویژه طرح های توسعه مورد افتتاح، رسانه ملی با رعایت ملاحظات رسانه ای و محتوایی ابلاغ شده در مورد طرح های توسعه آب و خاک در این استان و دیگر استان ها در خصوص تولیدگزارش های روندی از نتایج و آثار عملی بهره برداری از این طرح ها، با رعایت کامل ملاحظات یاد شده، اقدام کند</p>	<p>سفر رئیس جمهور به منطقه سیل زده</p>	<p>مسئول پاسخگو</p>
<p>ناجا و واجا؛ در چارچوب مقررات و مصالح قضائی، نسبت به اطلاع رسانی برخورد با عنصر شایعه ساز در فضای مجازی در خصوص ابعاد خسارت ها و روند رسیدگی دستگاه ها اقدام و گزارش موارد اطلاع رسانی شده را به قرارگاه منعکس سازند</p>	<p>اطلاع رسانی درباره برخورد با شایعه سازان</p>	<p>اطلاع رسانی</p>
<p>در اخبار صدا و سیما، حوادث طبیعی مختلف واقع شده در سراسر جهان، (و نه صرفاً نقاط خاصی مثل آمریکا) به صورت منطقی و مناسب پوشش داده شود تا امکان مقایسه وضعیت عملکرد کشورهای مختلف در روند مدیریت</p>	<p>مقایسه با حوادث مشابه در دیگر کشورها</p>	<p>کمک به حل بحران موافقیت- پاسخگویی</p>

سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در هنگامه بحران‌های ناشی از حوادث ... ۶۷

بحران‌ها برای مخاطب ایجاد شود		
سازمان مدیریت بحران؛ فهرست شماره‌های تماس اعضای شورای هماهنگی مدیریت بحران ۳ استان گلستان، لرستان و خوزستان و شهرستان پلدختر و دشت آزادگان را جهت ارائه به اعضای کمیته اطلاع رسانی	اعلام شماره تلفن اعضای شورای هماهنگی مدیریت بحران به کمیته اطلاع رسانی	همانگی اعضا
از ظرفیت برنامه‌های سحرگاهی صدا و سیما، برای جلب مشارکت‌های مردمی در روند بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده استفاده شود	جلب مشارکت مردمی	مشارکت مردم
به منظور هنگارمندی حضور عوامل رسانه‌ای در صحنه حوادث و بحران‌های طبیعی، پیش‌نویس دستور العمل کم و کیف و نحوه حضور عناصر رسانه‌ای (خبرنگاران، عکاسان، روزنامه‌نگاران، تیم‌های مستند ساز، فعالین فضای مجازی و ...) از سوی معاونت مطبوعاتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تدوین و جهت سیر مراحل تصویب در اختیار دبیرخانه کمیته قرار گیرد	تهیه دستورالعمل حضور عوامل رسانه در صحنه بحران	چگونگی حضور عوامل رسانه در صحنه
صدا و سیما به منظور ترویج فرهنگ صیانت از حریم رودخانه‌ها و عدم ساختمندانسازی در بستر و حریم انهر، کانال‌ها و رودخانه‌ها، برنامه ریزی مؤثری را برای برنامه سازی در این عرصه دنبال و نتایج را به کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی قرارگاه بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده منعکس نماید	ترویج فرهنگ صیانت از حریم رودخانه‌ها برای جلوگیری از خطر	

<p>دستگاههای اجرایی دخیل در روند بازسازی در سطح استانها، به صورت مستمر نسبت به تشکیل جلسات توجیهی برای خبرنگاران و اصحاب رسانه برای ایجاد اشراف نسبت به روند بازسازی و چالش‌ها اقدام کنند</p>	<p>توجیه خبرنگاران نسبت به روند بازسازی</p>	<p>اطلاع رسانی روند بازسازی موفقیت- پاسخگویی</p>
<p>با توجه به ارائه برخی گزارش‌های غیر مستند در خصوص شرایط بهداشتی در مناطق سیلزده، موضوع از طریق سازمان مدیریت بحران مستندآ بررسی و نتیجه در جلسه بعدی کمیته گزارش شود</p>	<p>پیگیری گزارش‌های نادرست درباره وضع بهداشتی</p>	<p>برخورد با گزارش‌های نادرست</p>
<p>در شهرستان پلدختر حضور یافته و ضمن بررسی شرایط و تلاش میدانی برای اصلاح آن، گزارش شرایط را به کمیته ارائه کنند</p>	<p>گزارش مسئول ان از وضعیت منطقه</p>	<p>مسئولان پاسخگو</p>
<p>به منظور توسعه استفاده از صنعت بیمه برای جبران خسارت‌های واردہ در جریان حوادث طبیعی، فرهنگ‌سازی برای ترویج بیمه محصولات کشاورزی و بیمه ساختمان‌ها در برابر حوادث، از سوی رسانه ملی و رسانه‌های برخوردار از منابع عمومی به طور ویژه دنبال شود</p>	<p>ترویج بیمه در میان کشاورزان برای جلوگیری از خسارت</p>	<p>اطلاع رسانی برای جلوگیری از ضرر ملی آینده و بیمه</p>
<p>به منظور امکان‌سازی برای تنظیم روند نظارت رسانه‌ای و برنامه‌ریزی مؤثر اطلاع رسانی روند بازسازی و نوسازی، سازمان مدیریت بحران نسبت به ایجاد اتاق وضعیت (به صورت مجازی) اقدام می‌کند. اتاق وضعیت به صورت توأم‌ان برname زمان بندی اجزای مختلف بازسازی و نوسازی و درصد پیشرفت هر یک از این برنامه‌ها و اقدامات ذیل آن را در اختیار کمیته قرار می‌</p>	<p>نظارت رسانه‌ها بر وضعیت روند بازسازی و نوسازی</p>	<p>نظارت رسانه و پاسخگویی مسئولان بازسازی</p>

سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در هنگامه بحران‌های ناشی از حوادث ... ۶۹

دهد		
رسانه ملی و رسانه‌های برخوردار از منابع عمومی، در خروجی‌های مختلف خود از برنامه سازی‌های منجر به تضعیف مدیران مرتبط با روند بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده اجتناب می‌کنند. مسؤولیت رصد و گزارش اجرای این بنده برعهده معاونت مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است	خدوداری از تضعیف مدیران مسئول بازسازی	عدم تضعیف مدیران مسئول بازسازی
به منظور استفاده از ظرفیت ائمه محترم جمعه مناطق سیلزده به عنوان منبع در برنامه‌های رادیو تلویزیونی، مقرر گردید اطلاعات تماس شخصیت‌های یادشده از سوی معاونت ارتباطات و رسانه شورای سیاستگذاری ائمه جمعه در اختیار صدا و سیما قرار گیرد	استفاده از ائمه جمعه	چگونگی اطلاع رسانی
امید آفرینی هرچه بیشتر، انعکاس خدمات کمیته امداد در مناطق سیلزده با رعایت اصول و قواعد اخلاقی و حفظ کرامت انسانی از سوی رسانه‌های برخوردار از منابع عمومی در دستور کار قرار گیرد. گزارش اقدامات صدا و سیما، رأساً و گزارش اقدامات سایر رسانه‌های از سوی معاونت مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ارائه خواهد شد.	امیدآفرینی با انعکاس خدمات کمیته امداد	اطلاع رسانی برای امیدآفرینی
به منظور تقویت ظرفیت تبادل اطلاعات در کمیته بین رسانه‌ها و سایر دستگاه‌های عضو قرارگاه، مقرر گردید نماینده وزارت راه و شهرسازی از جلسه آتی به کمیته دعوت شود.	تقویت ظرفیت اطلاع رسانی	چگونگی اطلاع رسانی

<p>با توجه به انعکاس برشی از نیازهای مردم و مشکلات موجود در مناطق سیلزده در فضای مجازی، مرکز ملی فضای مجازی و کارگروه فضای مجازی کمیته، هر هفته گزارشی از نمود این نیازها و مشکلات در فضای مجازی را در قالب های کمی و کیفی برای دبیرخانه کمیته ارسال و در جلسات کمیته ارائه نماید.</p>	<p>تهیه گزارشی از چگونگی طرح مشکلات موجود در فضای مجازی</p>	<p>چگونگی اطلاع رسانی در فضای مجازی</p>
<p>به منظور امکان هم افزایی در جذب و استمرار نهادینه کمک های مردمی، اطلاعات پویش ها و کمپین های ایجاد شده در عرصه بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده، از سوی کمیته بازسازی و نوسازی قرارگاه گردآوری و برای هماهنگی با رسانه ها، به کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی قرارگاه، ارسال می شود.</p>	<p>ایجاد امکان هم افزایی و استمرار کمک های مردمی</p>	<p>استمرار کمک های مردمی</p>
<p>به منظور امکان برنامه ریزی رسانه ای و با عنایت به برخی نگرانی های مطرح شده در خصوص باغات مناطق سیلزده مازندران، گزارش آخرین شرایط این عرصه از طریق کمیته بازسازی و نوسازی قرارگاه از استانداری مربوطه اخذ و به کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی قرارگاه، ارسال شود.</p>	<p>گزارش آخرین شرایط باغات منطقه</p>	<p>اطلاع وضعیت رسانی درباره باغ ها</p>
<p>به منظور بررسی دقیق آثار و نتایج سفر کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی به استان لرستان، گزارش جمع بندی سفر از سوی سازمان مدیریت بحران تدوین و به کمیته ارائه شود.</p>	<p>جمع بندی نتایج سفر کمیته تبلیغات به مناطق سیل زده</p>	<p>نتایج کمیته برای اطلاع رسانی</p>

سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در هنگامه بحران‌های ناشی از حوادث ... ۷۱

<p>به منظور اعمال نظارت کیفی بر تولید مستندات تلویزیونی سطوح استانی قرارگاه، شبکه مستند سیما، پیش نویس شاخص‌های شکلی و محتوایی برای تولید این مستندات را با لحاظ نکات ابلاغ شده از سوی دبیر کمیته به استانهای، تدوین و به دبیرخانه کمیته ارائه می‌نماید.</p>	<p>تهیه پیش نویس شاخص‌های شکلی و محتوایی تولید برنامه‌های مستند</p>	<p>چگونگی اطلاع رسانی</p>
<p>با توجه به گزارش وزارت راه و شهرسازی مبنی بر پایان لایروبی گرگان رود، به منظور انعکاس کیفی این اقدام برنامه سازی تلویزیونی از سوی معاونت سیما (سازمان صدا و سیما) و تولید گزارش‌های مؤثر از سوی سایر رسانه‌ها دنبال شود</p>	<p>تهیه گزارش از پایان لایروبی گرگان رود</p>	<p>اطلاع رسانی پایان لایروبی گرگان رود</p>
<p>به منظور بررسی ابعاد مختلف فرصت‌ها و چالش‌ها و احیاناً موانع حضور گروه‌های جهادی در مناطق سیلزده و همچنین کیفی سازی و هدفمندسازی حضور این گروه‌ها در مناطق سیلزده، جلسه‌ای از سوی سخنگوی سازمان مدیریت بحران و با دعوت از قرارگاه بقیه اعضام، سازمان تبلیغات اسلامی، کمیته بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده، بنیاد مسکن انقلاب اسلامی و بسیج سازندگی، برگزار و نتایج آن به کمیته ارائه می‌شود</p>	<p>کیفی سازی و هدفمندسازی حضور گروه‌ها در مناطق سیلزده</p>	<p>مسئولان پاسخگو کیفیت مشارکت مردم</p>
<p>به منظور تأمین اشراف در روند برنامه ریزی رسانه‌ای، گزارش کمیته بازسازی و نوسازی قرارگاه از سوی نماینده این کمیته در جلسه آتش کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی ارائه می‌شود.</p>	<p>تهیه گزارش برای اشراف بر روند برنامه ریزی رسانه درباره بحران سیل</p>	<p>نحوه اطلاع رسانی رسانه‌ها</p>

<p>به منظور تسريع در بازسازی و نوسازی مناطق سیلزده و استفاده از ظرفیت های استانهای سیلزده و فراهم کردن تسهیلات در این مناطق، برگزاری نشست چهارجانبه با حضور کمیته های تخصصی قرارگاه شامل؛ کمیته بازسازی و نوسازی، کمیته برآورد خسارت و کمیته تبلیغات و اطلاع رسانی با حضور مشترک سرمایه گذاران و چهره های فرهنگی رسانه ای (سلبریتی ها) در دستور کار کمیته قرار گیرد.</p>	<p>برای تسريع بازسازی تشکیل کمیته مشترک</p>	<p>تسريع بازسازی</p>
<p>به منظور استمرار توجه افکار عمومی به مسائل مناطق سیلزده، تولید تیزر و کلیپ با موضوع کلان سیل در دستور کار جمیعت هلال احمر قرار گرفته و سازمان صدا و سیما نیز عهده دار پخش آن به صورت آیتم های کوتاه قبل از پخش برنامه های پرینتده شود.</p>	<p>جلب توجه افکار عمومی به مناطق سیل زده</p>	<p>جلب مشارکت مردم</p>
<p>به منظور تامین و تجهیز هرچه بیشتر امکانات و تسهیلات در مناطق سیلزده امکان برگزاری برنامه های تفریحی مثل برگزاری مسابقات فوتبال یا کسرت به نفع مردم سیلزده از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و وزارت ورزش و جوانان بررسی شده و نتیجه به کمیته اعلام و دنبال شود.</p>	<p>تامین و تجهیز هرچه بیشتر امکانات و تسهیلات در مناطق سیلزده امکان برگزاری برنامه های تفریحی</p>	<p>برگزاری برنامه های تفریحی</p>
<p>با توجه به شرایط استان خوزستان، سفر به استان در دو هفته پیش رو و با دعوت از نماینده کمیته های منتخب قرارگاه برای همراهی در این سفر، برنامه ریزی و سازمان مدیریت بحران نسبت به هماهنگی های سفر اقدام کند.</p>	<p>دعوت از نماینده‌گان کمیته های منتخب برای سفر به خوزستان</p>	<p>چگونگی اطلاع رسانی</p>

سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در هنگامه بحران‌های ناشی از حوادث ... ۷۳

<p>به منظور امیدآفرینی و با توجه به در پیش بودن تعطیلات تابستانی تولید برنامه‌های مناسب رده های سنی کودکان و نوجوانان در قالب اعزام گروه‌های تولیدی کودک از شبکه‌های مختلف به مناطق سیلزده از طریق رسانه ملی و یا تولیدات استانی سیما دنبال شود.</p>	<p>اعزام گروه‌های تولید برنامه‌های کودک برای امیدآفرینی</p>	<p>اجرای برنامه‌های کودک در محل بعد از بحران</p>
<p>اعضای کمیته بر هماهنگی بیشتر دستگاههای عضو قرارگاه در انجام بموقع مصوبات و عملیات اجرایی در مناطق سیلزده تاکید کردند.</p>	<p>انجام به موقع مصوبات کمیته</p>	<p>پاسخگویی مسئولان</p>
<p>معاونت سیما و معاونت صدا، تولید برنامه و کلیپهایی با موضوع تبیین مزایای استفاده از بیمه ساخت و ساز را دنبال کنند.</p>	<p>تبیین مزایای بیمه در صدا و سیما</p>	<p>پیشگیری از ضرر مالی در آینده</p>
<p>به منظور توجه بیشتر افکار عمومی و رسانه‌ها به مساله سیل و مناطق سیلزده، تدابیر لازم برای حضور مسئولین در این مناطق دنبال شود.</p>	<p>برای توجه بیشتر به افکار عمومی حضور مسئولین در منطقه پیگیری شود</p>	<p>مسئولان پاسخگو</p>
<p>با توجه به شروع فصل تابستان و آغاز تعطیلات دانشگاهی و حوزوی، اعزام نیروهای جهادی به این مناطق توسط قرارگاه فرهنگی اجتماعی حضرت بقیه ا... الاعظم و سازمان تبلیغات اسلامی دنبال شود. سازمان مدیریت بحران، ضمن ادامه تلاش برای هماهنگی ها در این زمینه، در جلسات آتی کمیته از مسئولان ذیربطری برای هماهنگی های بیشتر دعوت بعمل آورد.</p>	<p>اعزام نیروهای جهادی به مناطق با توجه به شروع تابستان و تعطیلات</p>	<p>استفاده از نیروهای مشارکت مردمی</p>

۱.۴ نتایج مأخذ از تحلیل محتوا

بررسی ها نشان می دهد حدود ۲۹٪ مصوبات معطوف به چگونگی و کیفیت اطلاع رسانی به مردم و سیل زدگان است. ۴٪ نیز معطوف به پیشگیری قبل از بحران است. اما دیگر موضوعاتی که می تواند سیاست های اصلی اطلاع رسانی در حین بحران باشد چهار سیاست اصلی دیگر است. اولین سیاست مورد نظر با ۴۰٪ مصوبات کمیته شامل سیاست پاسخگو بودن مسئولان در سطوح گوناگون است. دومین سیاست مسئولیت مشارکت عامه مردم در مدیریت و کنترل بحران است که ۱۹٪ از مصوبات را به خود اختصاص داده است، سیاست سوم هرچند بسیار مهم است اما تاحدودی مورد غفلت واقع شده اما در مصوبات جلسات وجود دارد، "سیاست افراد و خانواده های بحران زده سازگار و قانع" است. این سیاست فقط دارای ۴٪ مصوبات است و تقریباً از جلسات میانی این موضوع مورد توجه قرار گرفته است. از خلال گفتگوهای اعضای جلسه این امر از آن جا مورد توجه قرار گرفت که بعضی رسانه ها به شدت مطالبات سیل زده ها را از مسئولان بالا می برند در حالی که امکانات اجازه پاسخگویی به این همه مطالبات را نمی دهد. چهارمین سیاست نیز که مستقلانه مورد بحث قرار گرفت و به تصویب رسید سیاست مطالبه از سازمان های بین المللی و دیگر کشورها در کمک به رفع بحران، نه از آن جهت که کشور از حل آن ناتوان است بلکه از آن جهت که کمک به رفع بحران وظیفه سازمان های بین المللی است، همچنین کشورها نسبت به یکدیگر دارای مسئولیت هایی در هنگام رویدادها و حوادث طبیعی هستند که نباید فراموش شود. این سیاست نیز از اواسط جلسات یعنی از اردیبهشت ماه ۹۸ مورد توجه اعضا شرکت کننده قرار گرفت.

با استفاده از مقولات استخراج شده می توان سیاست های موردنظراعلامی یا اعمالی را استخراج کرد. توجه به این امر لازم است که فعالیت های رسانه ها علی الاصول باید کمک به حل و رفع بحران ها خصوصاً بحران های ناشی از حوادث و بلایای طبیعی باشد. بررسی تحلیل محتوای مصوبات صورت جلسات کمیته اطلاع رسانی سیل نوروز ۹۸ مستقر در وزارت کشور با رعایت موضوع بندی و مقوله سازی شش سیاست می توان استخراج کرد که دو تا درباره چگونگی اطلاع رسانی و تقویت و تأکید بر کمک به مدیریت بحران است. این دو سیاست شامل هرگونه اطلاع رسانی می شود که می تواند موجب آرامش مردم و هماهنگی آن ها با اقدامات و توصیه های مسئولان امر می شود:

۱. اطلاع رسانی برای کمک به کنترل و مدیریت بحران

۲. ارتقاء و بهبود کیفیت اطلاع رسانی و استفاده به موقع از انواع ظرفیت‌های تولید و پخش یا توزیع رسانه‌ای

چهار مورد دیگر از سیاست‌های اصلی رسانه‌ها در خلال بحران برای کمک مؤثر به حل و یا کنترل آن است. این چهار سیاست مستخرج از نتایج تحلیل محتوای صورتجلسات مذکور عبارتند:

۳. پاسخگو کردن مسئولان در سطوح گوناگون

۴. باید عامه مردم خود را مسئول در مشارکت برای کمک به حل بحران بدانند

۵. با توجه به وضعیت بحرانی و امکانات موجود، افراد و خانواده‌های بحران‌زده قانع و سازگار باشند.

۶. سازمان‌های بین‌المللی و سایر دولتها مسئول مشارکت در کمک به حل بحران ملی ناشی از حوادث طبیعی.

شش سیاست استخراجی برای ۱۵ نفر کارشناسان ارتباطات و رسانه از طریق ایمیل ارسال شده است. تعداد ۱۳ نفر از آن‌ها پاسخ‌های خود را به شرح زیر ارسال نمودند. کارشناسان محترم گاهی ضمن موافقت نظر تکمیلی و اصلاحی نیز داشته‌اند از این جهت این نظرات نیز مورد استفاده قرار گرفته است. مجموعه نظرات کارشناسان در جدول زیر نشان داده شده است.

جدول کلی نتایج اظهار نظر کارشناسان درباره سیاست‌های رسانه‌ای در هنگام بحران ناشی از بلایای طبیعی

شماره	سیاست رسانه	موافق	مخالف	میزان درصد
۱	اطلاع رسانی برای کمک به کنترل و مدیریت بحران	۱۳	----	%۱۰۰
۲	ارتقاء و بهبود کیفیت اطلاع رسانی و استفاده به موقع از انواع ظرفیت‌های تولید، پخش یا توزیع رسانه‌ای	۱۰	۳	%۷۷

%۱۰۰	-----	۱۳	پاسخگو کردن مسئولان در سطوح گوناگون	۳
%۸۴	۲	۱۱	عامه مردم مسئول در مشارکت برای کمک به کترل و حل بحران	۴
%۶۱	۵	۸	قانع و سازگار کردن افراد و خانواده های بحران زده (سیلزده)	۵
%۵۳	۶	۷	سازمان های بین المللی و سایر دول مسئول مشارکت در کمک به حل بحران	۶

از مجموعه سی و دو توضیح تکمیلی و اصلاحی کارشناسان، تعداد هفده توصیه مربوط به مراحل قبل و بعد از بحران است، هرچند مراحل مهمی است اما این مقاله صرفاً مرحله دوم یا حین بحران را مد نظر قرار داده است. از سایر توصیه ها، تعداد پنج توصیه مربوط دو سیاست اول است و تأکید بر استفاده های گوناگون از ظرفیت های متنوع رسانه های اجتماعی است. یک توصیه این بود که مدیریت مستقیم باید با رئیس جمهور باشد. بیشترین با هفت توصیه، استفاده بیشتر از شهروند خبرنگاران به جای خبرنگاران رسمی است. دو توصیه استفاده از رادیو به جهت سهولت و امکان دسترسی حتی در صورت قطع برق و توصیه دیگر درباره رعایت صداقت و اطلاع رسانی کامل به مردم بود.

براین شش سیاست اصلی رسانه ها در هنگامه بحران های ناشی از حوادث طبیعی لازم است دو سیاست اولیه را هم که در صفحات قبل توضیح داده شده است، اضافه کرد:

۱. دفع ضرر و خطر از افراد در مرتبه اول قرارداد.
۲. دفع خطر و ضرر به اموال و فعالیت جاری تجاری در مرحله دوم

۵. جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

مدیریت بحران از حادثه ای به حادثه ای از کشوری به کشوری و از زمانی به زمانی همواره متفاوت است لذا نمی توان یک الگو برای کترل و حل یک بحران را برای همه جا، در هر

زمان و یا در هر کشور و منطقه‌ای توصیه کرد، اما تکیه به سیاست‌های اصلی، مدیریت و کنترل بحران را تسریع و تاحدی ساده می‌کند. مشکل بزرگ بحران‌ها ورود به شرایطی است که هر لحظه آن می‌تواند پیش‌بینی‌ها را ناکارآمد کند و نتایج مدیریت را از بین ببرد. از این جهت در طول مدیریت بحران همواره جلسات فوری و فشرده‌ای برای ایجاد هماهنگی در اقدامات صورت می‌گیرد. اگر سیاست‌های اصلی برای همه دست اندکاران مخصوصاً اهالی رسانه روشن باشد، جلسات هماهنگی منجر به سیاستگذاری چگونگی اجرای سیاست‌های اصلی و اولویت‌بندی آن‌ها از نظر زمانی یا منطقه‌ای، می‌شود، در غیر این صورت وقت زیادی صرف تعیین سیاست اصلی و توجیه آن خواهد شد. این امر در آن شرایط که همه چیز از چگالی و فشردگی بسیار بالایی برخوردار است موجب عقب ماندگی و سوء عمل و گسترش و ماندگاری بحران خواهد شد که ممکن است اتلاف جان و مال بیشتری را سبب شود.

شش+ دو سیاست‌های رسانه‌ها در مرحله حین بحران، همچنین ضرورت فلسفه وجودی آن‌ها را باید همه کارکنان و فعالان رسانه‌های رسمی اعم از رادیو، تلویزیون و خبرگزاری‌ها و حتی فعالان مؤثر مستقل در فضای مجازی در وقت مقتضی و در شرایط معمول فراگیرند تا در لحظه بحران فقط چگونگی اجرای آن‌ها مورد بحث قرار گیرد.

کتاب‌نامه

- آنسلم استراس، جولیت کوربین، اصول روش تحقیق کیفی، نظریه مبنایی، روش‌ها و شیوه‌ها، ۱۳۸۵، ترجمه محمدی بیوک، نشر پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
خجسته حسن، ۱۳۹۴، ارتباطات خطر، نظریه‌ها و مدیریت آن، پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، شابک، ۶-۰۷۸۷-۲۴-۶۰-۰۷۸۷،
خجسته، حسن، ۱۳۸۴، بحران بلایای طبیعی و نقش رادیو در مدیریت آن، پژوهش و سنجش، سال دوازدهم، شماره ۴۲ و ۴۳ تابستان و پائیز ۸۴
خجسته، حسن، ۱۳۸۷، اصول اخلاق حرفه‌ای خبرنگاران و رسانه‌های جمعی در مدیریت بحران (زلزله)، پژوهش‌های ارتباطی، سال پانزدهم، شماره ۵۶، زمستان ۸۷
دبليو. تيموتى كومبز، ۱۳۹۲، ارتباطات بحران، ترجمه معاونت آموزش و پژوهش خبرگزاری فارس، نشر خبرگزاری فارس، شابک، دوره: ۱-۷-۰-۷۰-۹۳۷۶۰-۰-۹۷۸، جلد اول،
روشنیل اریطانی، طاهر (۱۳۹۴). پژوهشی بنیادین در حوزه مفاهیم نظری سیاستگذاری رسانه‌ای، فصلنامه مدیریت دولتی، مقاله ۴، دوره ۷، شماره ۳، پائیز ۱۳۹۴

کمالی، یحیی و جمال میرزایی، ۱۳۹۶، مقایسه ساختار مدیریت بحران در ایران، ژاپن، هند و ترکیه،
مطالعات راهبردی سیاستگذاری عمومی، دوره ۷ شماره ۲۵، زمستان ۹۶
محقق، مصطفی، ۱۳۹۱، رویکردهای نوین در مدیریت بحران و کاهش خطرپذیری بلایا، امداد و نجات
۱۳۹۱، دوره ۴ شماره ۳؛ ص ۱۰۷-۱۱۰.
موئیکه هنینک، اینگه هاتر واچی بیلی، ۱۳۹۴، روش های تحقیق کیفی، ترجمه، صادقی، ابراهیمی، نشر
مرکز پژوهش و سنجش افکار صدا و سیما، شابک، ۹۶۴-۷۳۷۸-۴۵-۱

- Caroline Brassard, 2015, Natural Disaster Management in the Asia-Pacific: Policy and Government, National University of Singapore
<http://farsi.khamenei.ir/news-content?id=3789/1398/03/1>
<http://www.siyasateroz.com/politics>
<https://fa.wikipedia.org/1398/04/16>
<https://nmcdn.io/...management...management...media...crisis-communications-policy/M...>, 1398, 04, 12.
<https://rasekhoon.net>
<https://www.businessgrouphealth.org/pub/?id=F2FEC8EF2354-D714-A7-3F152B79D4A3->
Ilan Kelman, Disaster Diplomacy: How Disasters Affect Peace and Conflict, Routledge
Richrd T. Sylves - 2019 – Disaster Policy and Politics: Emergency Management and Homeland Security, Indie Bound
Tadeusz Tyszka, Piotr Zielonka, 2017, Large Risks with Low Probabilities: Perception and Willingness to take, IWA PUBLISHING
Thomas A. Birkland, 2007, Lesson of Disaster: Policy Change after Catastrophic Events, Georgetown University Press